Dibujando HENTAI

No. 07
$12.00

a que enseña a Dibujar el
ótico

TOMO 7

18 禁

SOLO MAYORES DE 18 AÑOS
POR UN PAIS MEJOR
TODOS COOPEREMOS

LOS PLIEGUES
TRAJES DE NOCHE
LO EXÓTICO
MORENAS DE FUEGO
TRAJES DE BAÑO

SÓLO MAYORES DE 18 AÑOS

DIBUJA ROPA SENSUAL

STOP
Su venta a menores de EDAD es Delito.

PRECAUCIÓN: REVISTA DE ALTO CONTENIDO ERÓTICO.

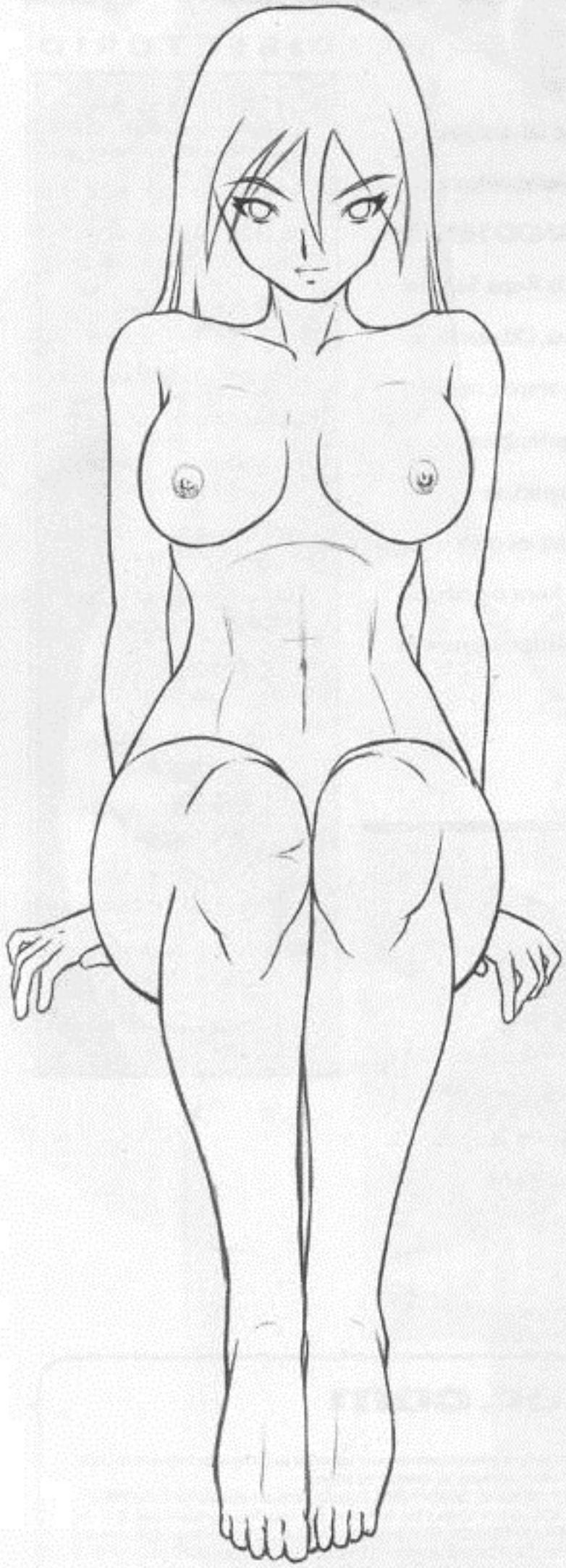
Dibujando HENTAI

TEMARIO

I ANATOMÍA
II SENSUALIDAD ESTÁTICA
III SENSUALIDAD EN MOVIMIENTO
IV POSICIONES ERÓTICAS 1
V POSICIONES ERÓTICAS 2
VI POSICIONES ERÓTICAS 3
VII ROPA SENSUAL
VIII ROPA INTERIOR Y PIJAMAS
IX LENCERÍA 1
CORSÉ, LIGUERO, PANTALETA
Y SOSTÉN
X LENCERÍA 2
MEDIAS, TEXTURA, ENCAJES
Y LISTONES
XI LENCERÍA 3 EXÓTICA
XII UNIFORMES ESCOLARES
XIII ROPA DEPORTIVA
XIV UNIFORMES CIVILES
XV UNIFORMES MILITARES
XVI DISEÑO DE PERSONAJES
XVII ESTEREOTIPOS
XVIII DISEÑO DE PERSONAJES
(CRIATURAS FANTÁSTICAS)
XIX JUEGO DE VIÑETAS
ARTE, SECUENCIA Y DRAMATISMO
XX PERSPECTIVA HUMANA
XXI CENSURA Y AUTOCENSURA

www.editoposter.com

La Ropa

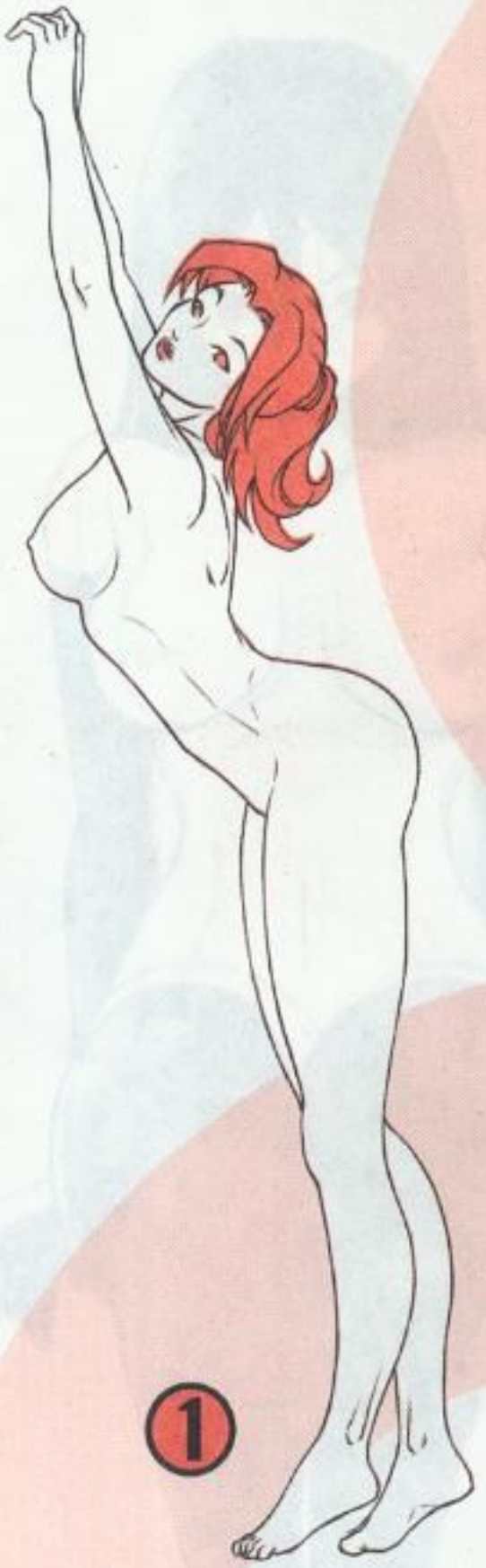


Ya hemos visto cómo realizar la figura femenina y las poses en movimiento y estáticas con sensualidad, ahora nos encargaremos de vestir a las preciosidades que vayamos a crear.

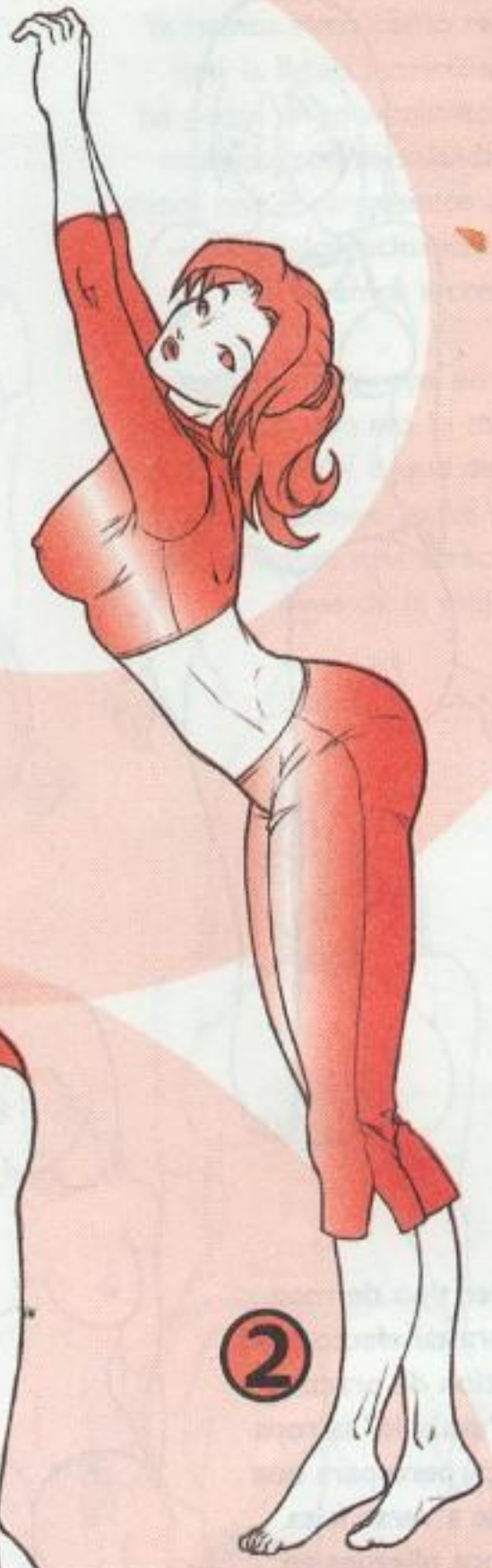
La esencia de la ropa en el Hentai es que sea lo más ceñida posible, o que deje a la vista la mayor parte de los atributos más atractivos de la mujer.

Cualquier tipo de ropa sirve para tal efecto, sólo es cuestión de prácticamente "tatuarle" la ropa a la chica, pero para que no llegue a verse falsa, agregamos pliegues en zonas estratégicas. En el caso de la ropa negra, hay que colocar adecuadamente algunos brillos para dar el volumen necesario.

También es indispensable saber qué tipo de características tiene nuestra chica, por ejemplo...



A partir de la figura 1 sacamos la figura 2 que tiene una ropa ceñida con la que se ve bastante bien, los vivos a lo largo del pantalón ayudarán a tornear la figura de los muslos.



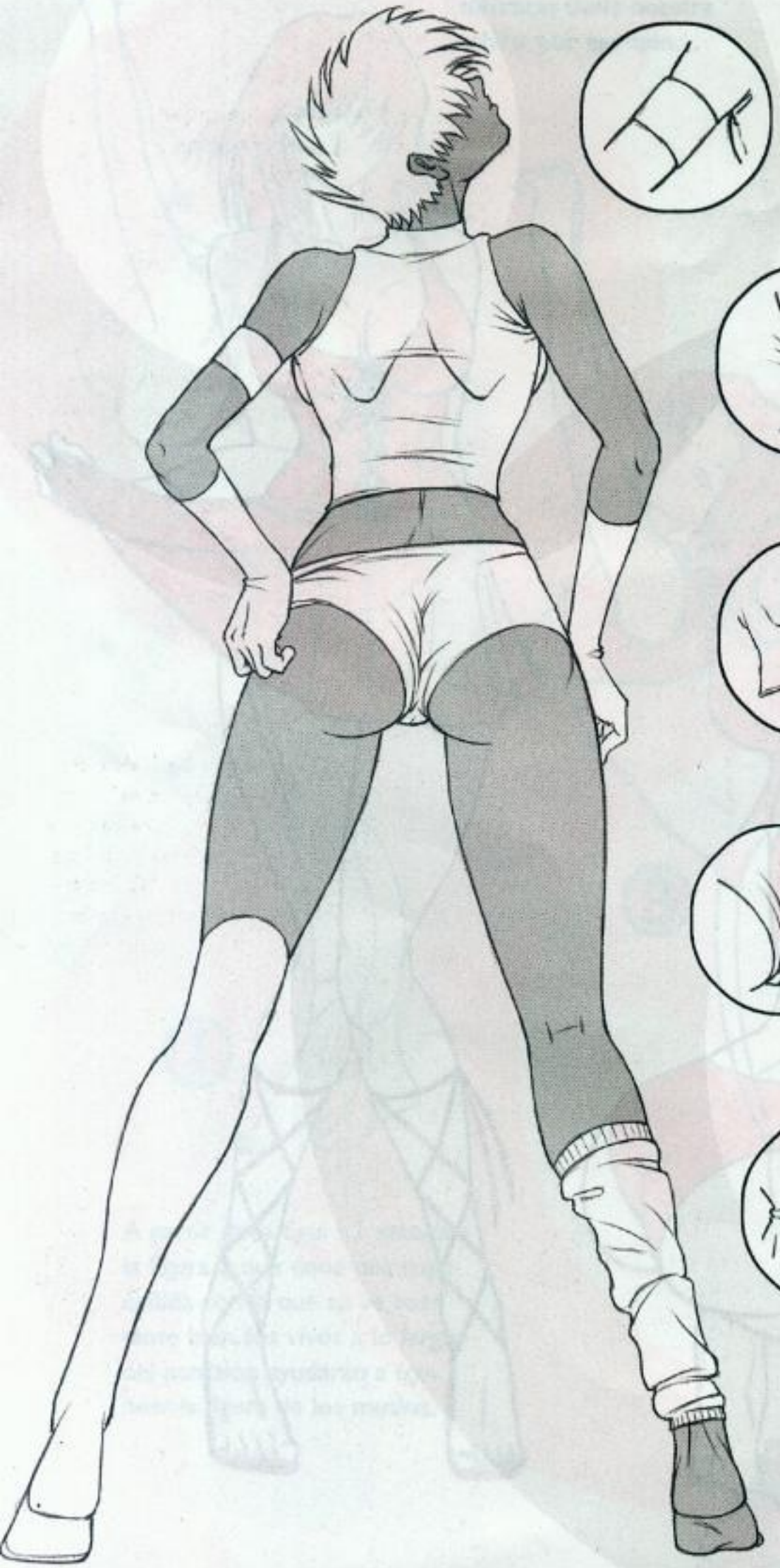
Luego, pasamos a la figura 3 que tiene una ropa mucho más sexy que nos indica lo liberal que esta chica puede ser; sin embargo, si la personalidad de nuestra chica no es de este tipo, el atuendo le vendrá bastante mal.

No importa el tipo de ropa, ya sea súper ceñida o más holgada, siempre debemos resaltar la suculenta figura de la chica en cuestión. Recuerden que las poses nos ayudan mucho para darle más sensualidad al dibujo. Un tip importante es que trates de mantener a la chica dentro de una moda congruente, es decir, que la blusa que vista vaya de acuerdo con el pantalón o la falda, y con los zapatos. Si a la chica de abajo le colocáramos unas botas como las de la chica de la derecha, se vería francamente ridícula.

No importa el tipo de ropa, ya sea súper ceñida o más holgada, siempre debemos resaltar la suculenta figura de la chica en cuestión. Recuerden que las poses nos ayudan mucho para darle más sensualidad al dibujo. Un tip importante es que trates de mantener a la chica dentro de una moda congruente, es decir, que la blusa que vista vaya de acuerdo con el pantalón o la falda, y con los zapatos. Si a la chica de abajo le colocáramos unas botas como las de la chica de la derecha, se vería francamente ridícula.

Los pliegues

Ahora veremos unos cuantos tips sobre los pliegues.



1 Recuerda que los accesorios deben interactuar con la piel y la carne.

2 Los pliegues siempre se dirigen a un punto, éste es el que ejerce el "tirón" sobre la tela y le llamaremos PUNTO DE TENSIÓN.

3 En la espalda los pliegues se van hacia los costados, es ahí donde están los puntos de tensión.

4 En el trasero, los pliegues convergen hacia el centro de los glúteos.
Recuerda que, mientras más pegada esté la tela al cuerpo, más "juntos" serán los pliegues.

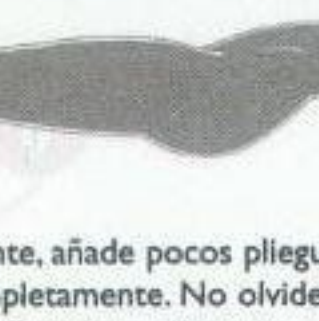
5 Aquí la mano está jalando la tela, lo que nos indica hacia donde deben ir los pliegues.

6 En este caso, los pliegues son más separados e irregulares porque la tela es muy holgada. Mientras más floja sea, más irregulares serán los pliegues y se perderá la figura.

1 Si quieres resaltar la figura totalmente, añade pocos pliegues a la ropa y marca las formas casi completamente. No olvides que la ropa debe interactuar con la piel, lleve o no pliegues.

2 Si quieres darle un toque más realista, hay que agregar más pliegues.

3 No olvides dibujar los accesorios con detalle, esto le dará más calidad a tu trabajo.



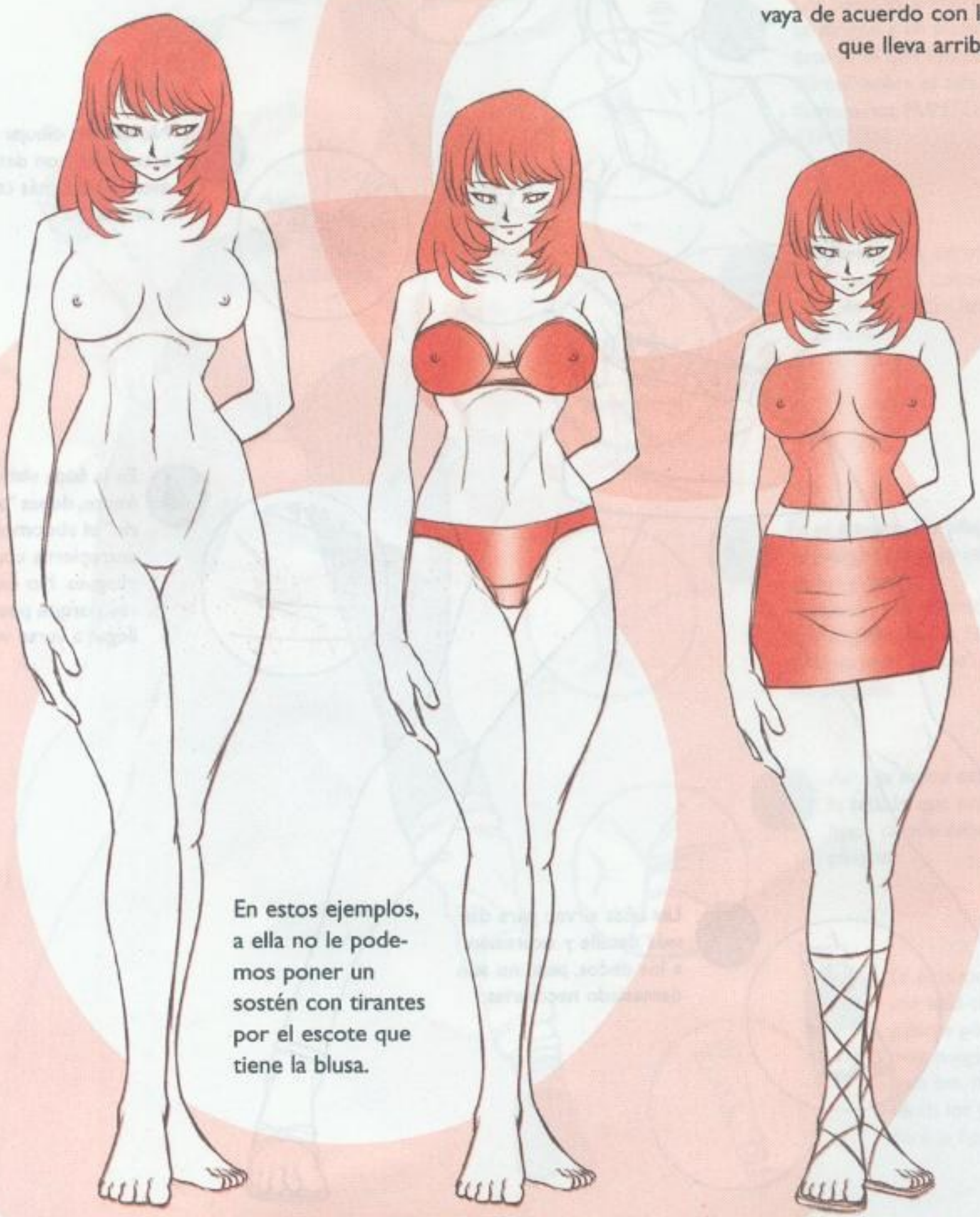
4 En la falda vista de frente, debes "sugerir" el abdomen y la entrepierna con los pliegues. No exageres porque puede llegar a verse vulgar.

5 Las uñas sirven para dar más detalle y expresión a los dedos, pero no son demasiado necesarias.

Cuidar los detalles

Debes planear toda la ropa que llevará puesta tu chica, esto te ayudará a la hora de desvestirla.

Recuerda que las mujeres cuidan mucho su aspecto y su ropa, trata de que la ropa interior vaya de acuerdo con lo que lleva arriba.

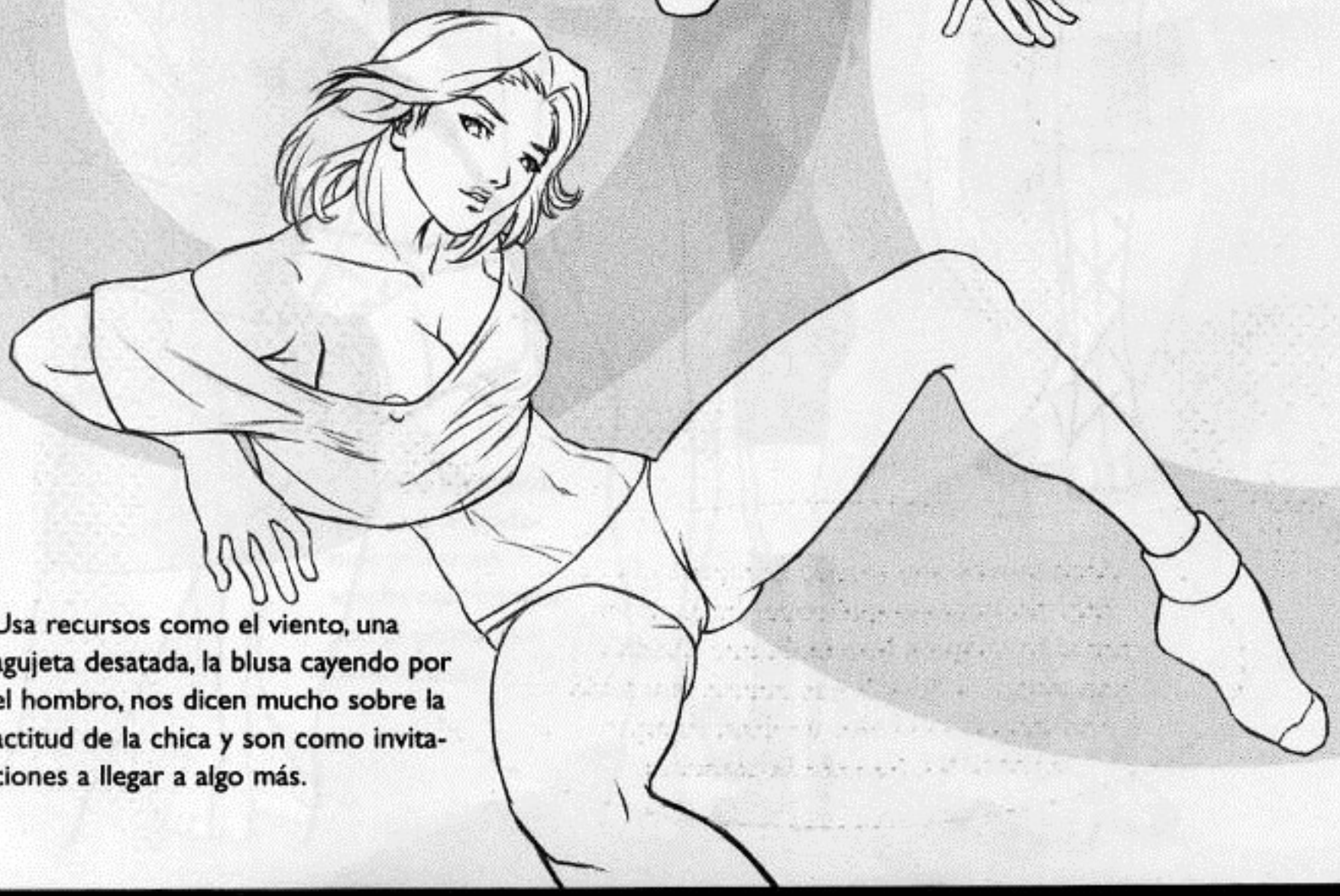


En estos ejemplos, a ella no le podemos poner un sostén con tirantes por el escote que tiene la blusa.

No olvides mover a tu personaje y dotarla de poses sexies y sugerentes. Agregar detalles que amplíen la acción, como unos paquetes, o algo que porte la chica, es bueno para dar calidad.

La Actitud

La chica siempre debe mostrarse con poses que ayuden a enfatizar la ropa, esto ayuda a dar ese toque incitante a nuestro manga.



Usa recursos como el viento, una agujeta desatada, la blusa cayendo por el hombro, nos dicen mucho sobre la actitud de la chica y son como invitaciones a llegar a algo más.

Ceñido en Negro

La ropa ceñida negra es, probablemente, la más incitante de todas, ya que el negro marca perfectamente la figura e incluso llega a "adelgazar" y "delinear" mejor la silueta de una mujer.

Algo que es una verdad comprobada es que, no importa qué ropa lleve, no importa lo guapa u horrenda que pueda ser una mujer, si lleva botas negras con falda (no importa el color de ésta) siempre, SIEMPRE llamará la atención.

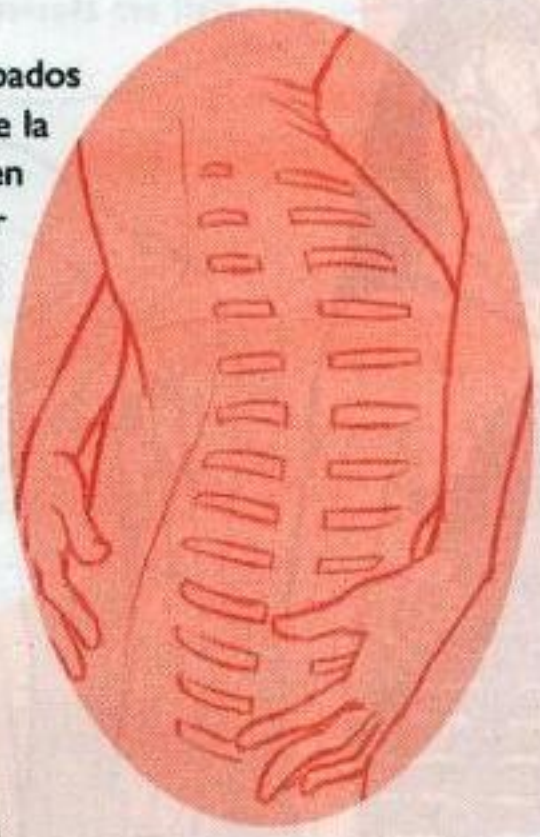
Perspectivas

Las perspectivas en el dibujo son tus mejores aliadas, sobre todo cuando la chica lleva una falda que hace difícil ver su silueta. Aplicadas correctamente también nos sirven para enfatizar el busto y la actitud de nuestro personaje. Práctica, práctica...

TIP: cuidado con las poses sensuales con ropa demasiado simple, pueden no dar el efecto deseado.

Elementos de apoyo

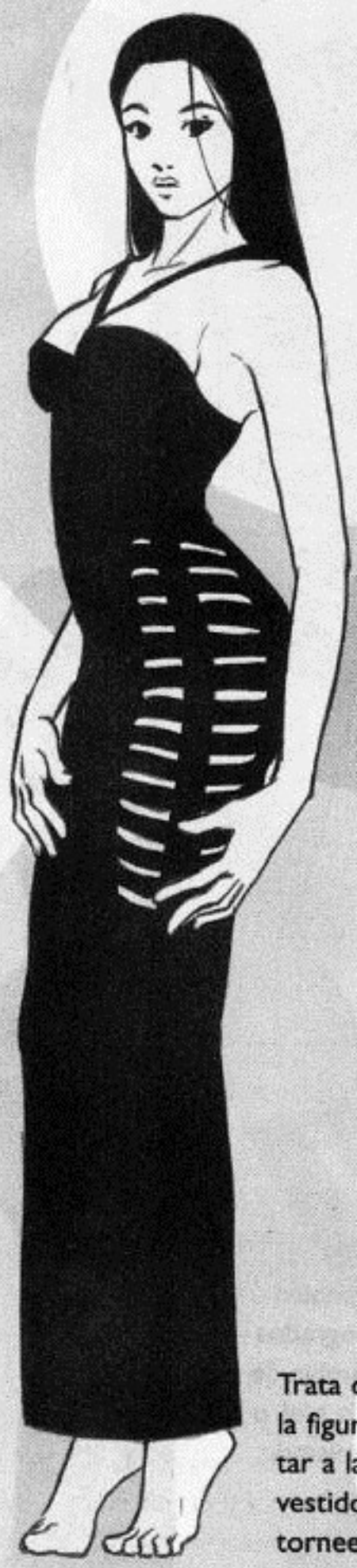
Las figuras o grabados en el diseño de la ropa también pueden ayudarte a tornear la figura, checa las perforaciones del vestido de esta morena de fuego.

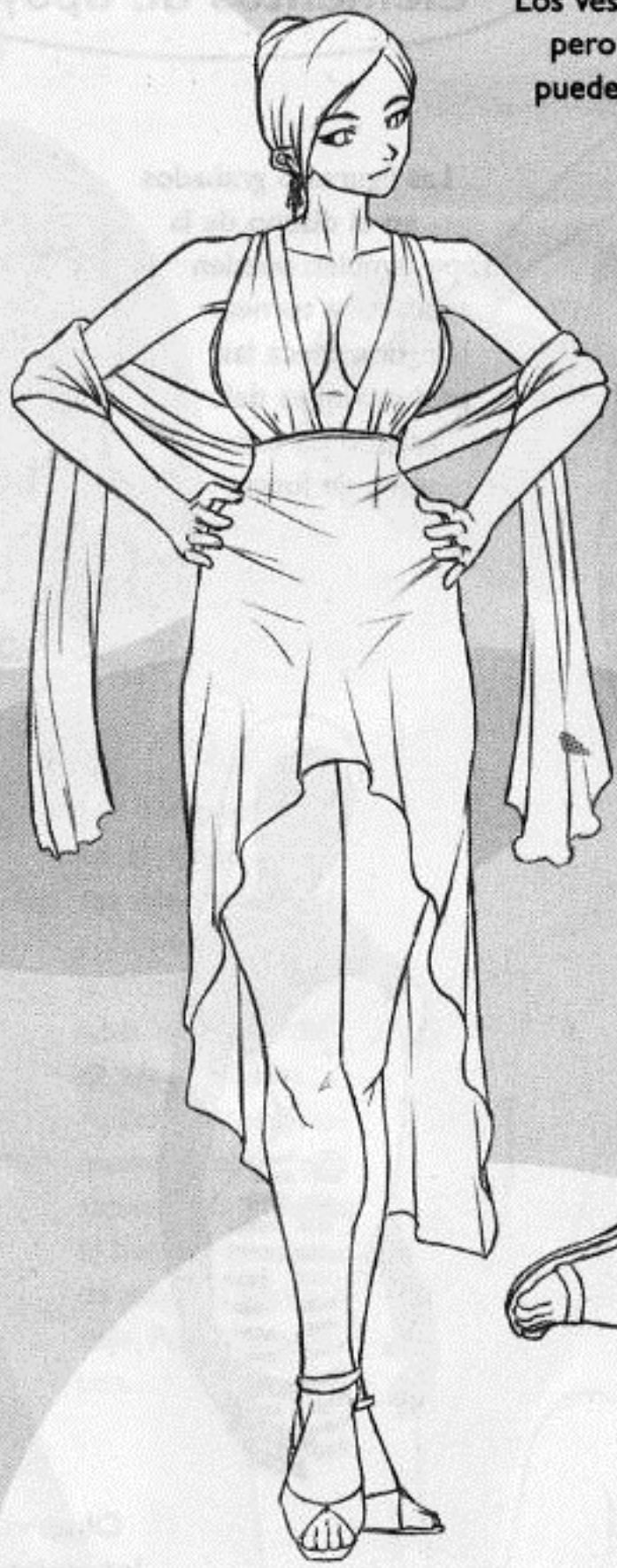


Observa también los efectos logrados cuando se cambia de tono ya sea la piel, o el vestido mismo.

Trajes de noche

Los vestidos de noche son muy sensuales, pero si los hacemos demasiado simples pueden llegar a aburrir al lector, se vuelven monótonos y sin chiste.

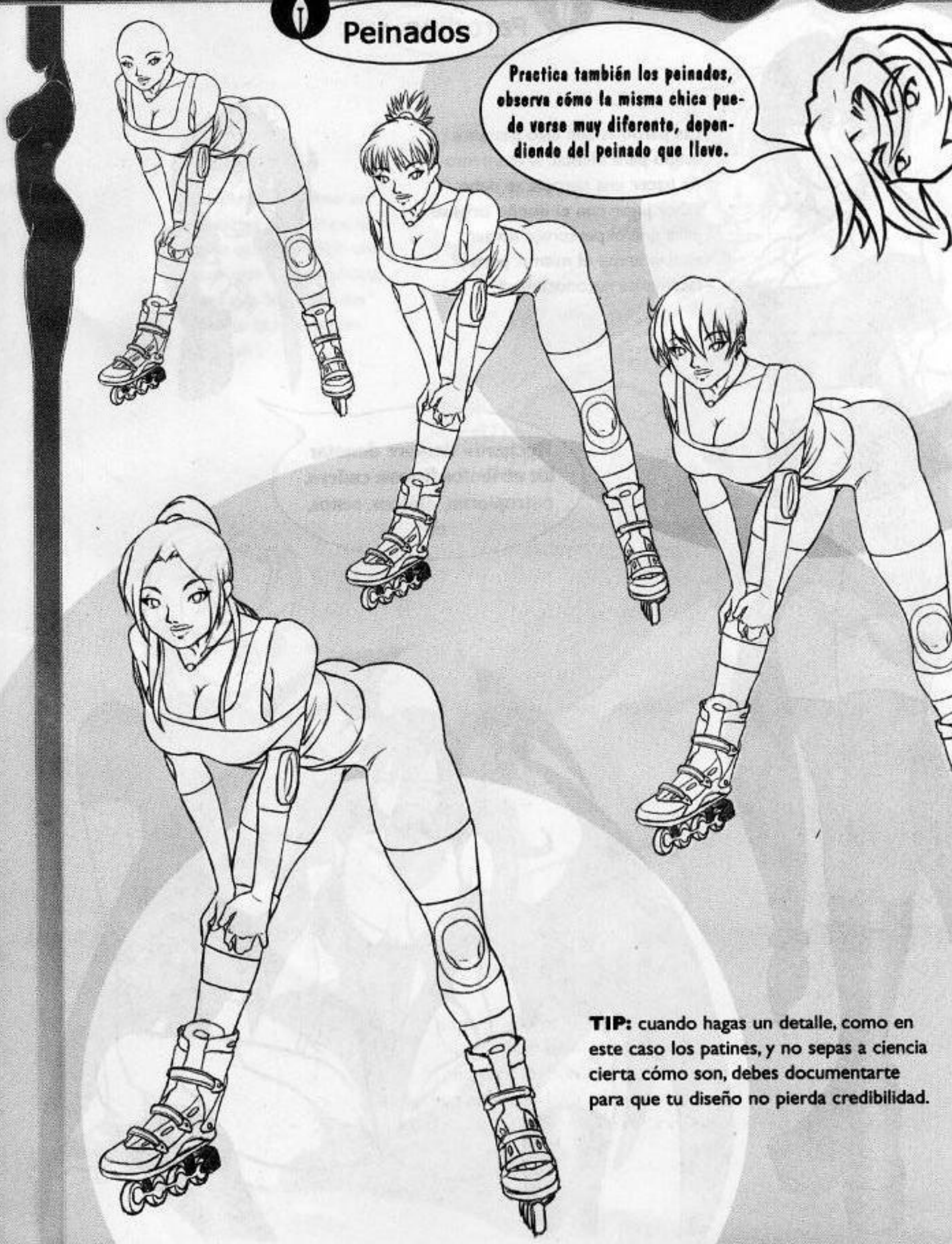




Trata de hacer un buen diseño que marque la figura y, sobre todo, que sea fácil de quitar a la hora del "sexo salvaje". Si usas un vestido negro no olvides añadir detalles que torneen más la figura.

Peinados

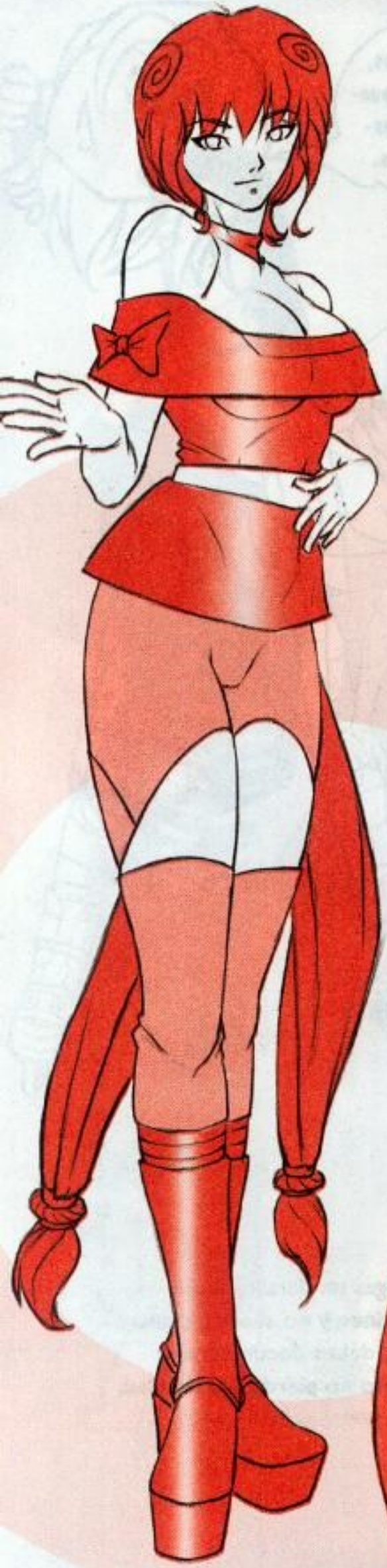
Practica también los peinados, observa cómo la misma chica puede verse muy diferente, dependiendo del peinado que lleve.



TIP: cuando hagas un detalle, como en este caso los patines, y no sepas a ciencia cierta cómo son, debes documentarte para que tu diseño no pierda credibilidad.

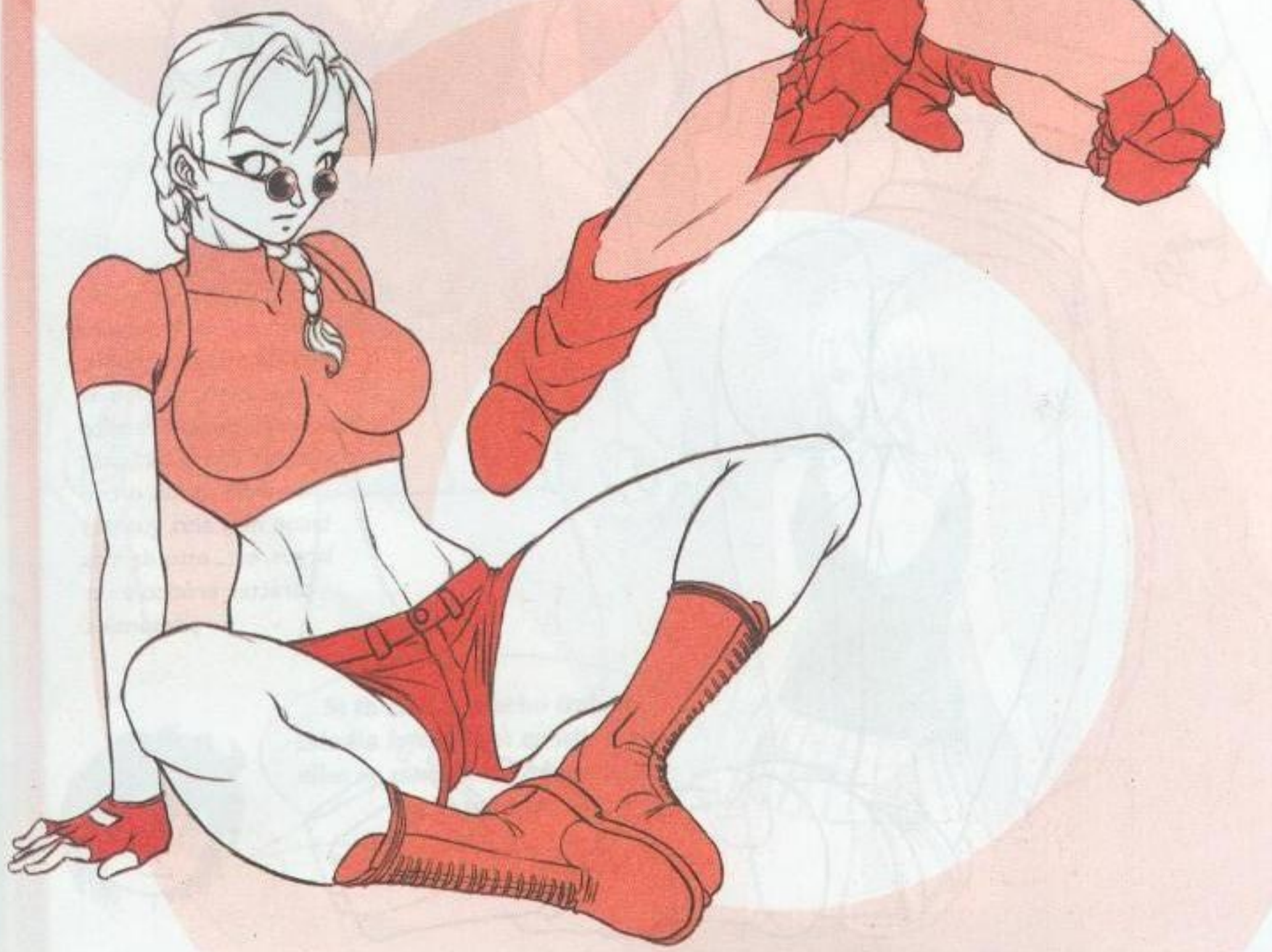
Parodias

Las parodias son algo bastante usado para Hentai, al momento de hacer una parodia se debe saber jugar con el diseño original para que el personaje no sea exactamente el mismo, pero sí fácilmente reconocible.



Recuerda siempre denotar los atributos físicos: cadera, entrepierna, glúteos, senos, etc.

Las parodias deben ser de series populares, no tiene caso parodiar una serie que nadie conoce, pues a la larga puedes ganarte la reputación de "fusil".

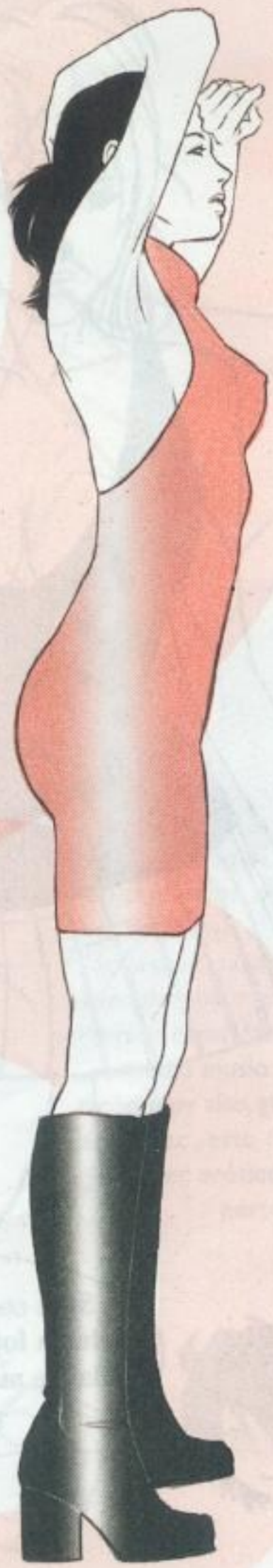


Parodias

En el manga no es necesario parodiar siempre series de manga, el cómic americano también es bienvenido; añade detalles perversos como las botas a medio muslo o con tacón muy alto, guantes largos, etc., esto da más carácter erótico a tus personajes.

Lo Exótico

Las delicias de oriente son bastante sugerentes. Dale un buen diseño a la vestimenta basándote en la ropa tradicional de cada cultura, eso da mucha calidad y demuestra tu capacidad de documentación.



No olvidemos a las chicas con botas negras... ¿verdad que fue lo primero que viste de esta página?

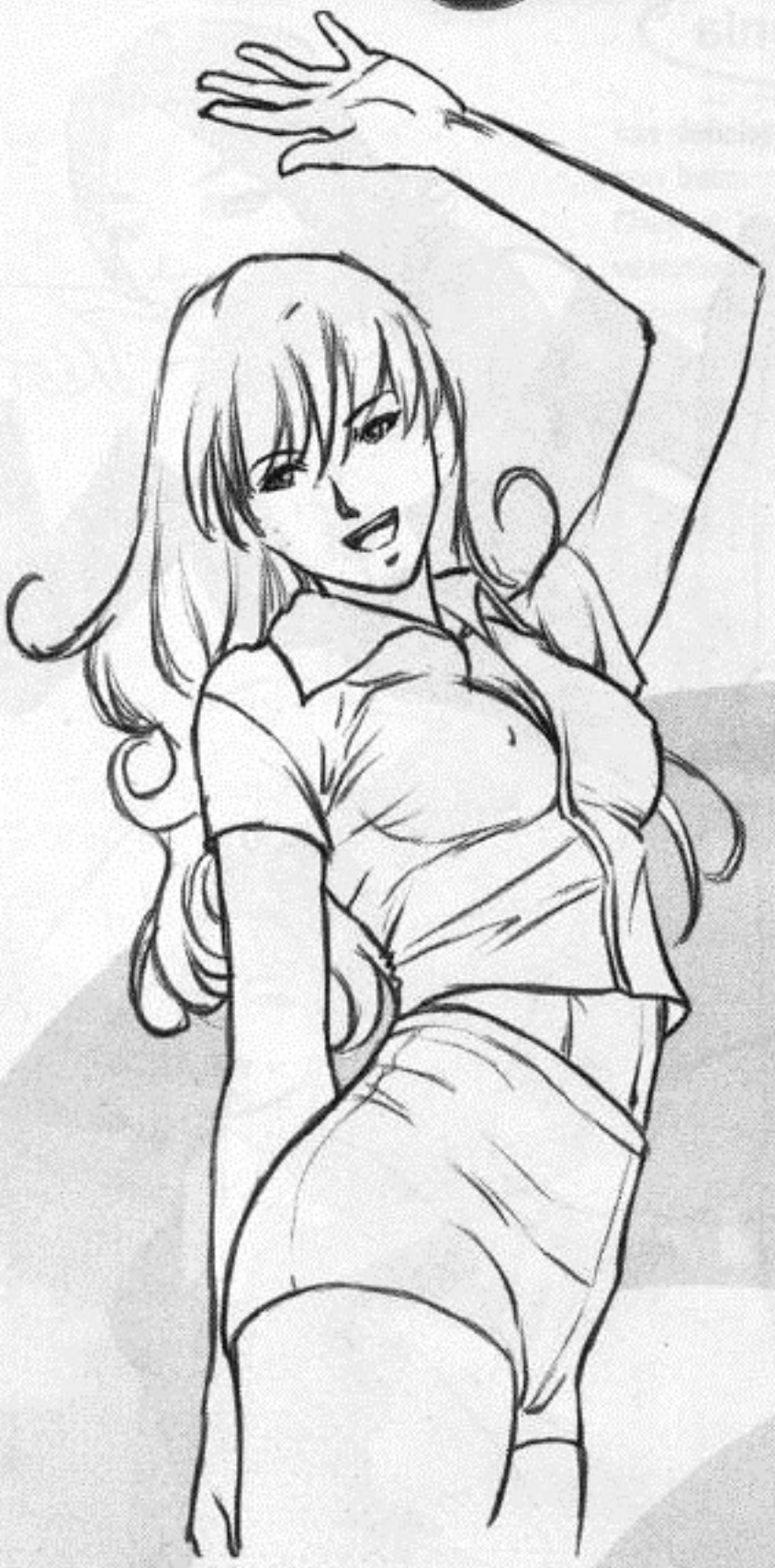
Trajes de Ceremonia

Los vestidos de ceremonias también tienen su chiste, lo interesante no es cómo los usan, sino cómo se los quitan.

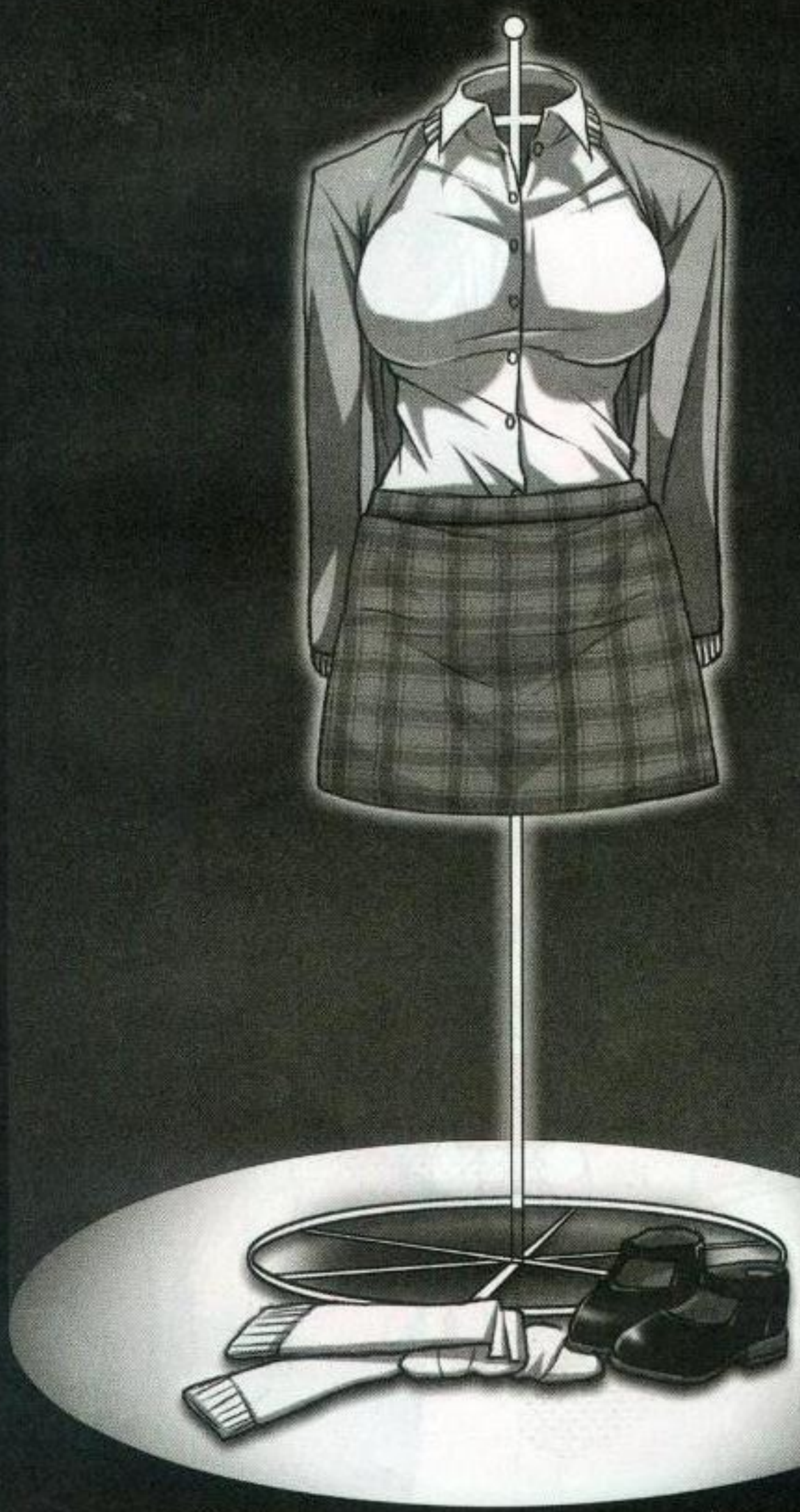
Enfatiza el erotismo con las poses y la actitud de la chica, ¿a poco no se antojan?

Shorts

Los shorts combinados con blusas pequeñas, o escotadas, también son muy atractivos, sobre todo si el short no cubre totalmente el trasero, sino que se queda a medio glúteo.



El Culto al Uniforme Escolar



En los últimos años, el uniforme escolar femenino ha sido, tal vez, el fetichismo más común entre la población masculina y el más controvertido.

En este país está prohibido realizar trabajos editoriales que sugieran el abuso a una menor de edad, y estamos de acuerdo en que éticamente no es nada correcto, así que para evitar problemas de cualquier tipo, por favor, no traten en sus trabajos el tema de los menores de edad.

Sin embargo, sabemos que una chica en uniforme escolar es una fantasía tan añorada y tan usada no sólo editorialmente, sino en el medio artístico, en la publicidad y en la televisión, que en el Hentai no podemos privarnos de esa satisfacción. Hay temas en los que podemos usar este atuendo sin problema; por ejemplo, en una universidad privada es común el uso de uniformes y no tenemos el límite de la minoría de edad. En los Table Dances también es común ver a chicas de aspecto inocente, portando un uniforme de secundaria, pero definitivamente no son menores de edad, ni están en la escuela.

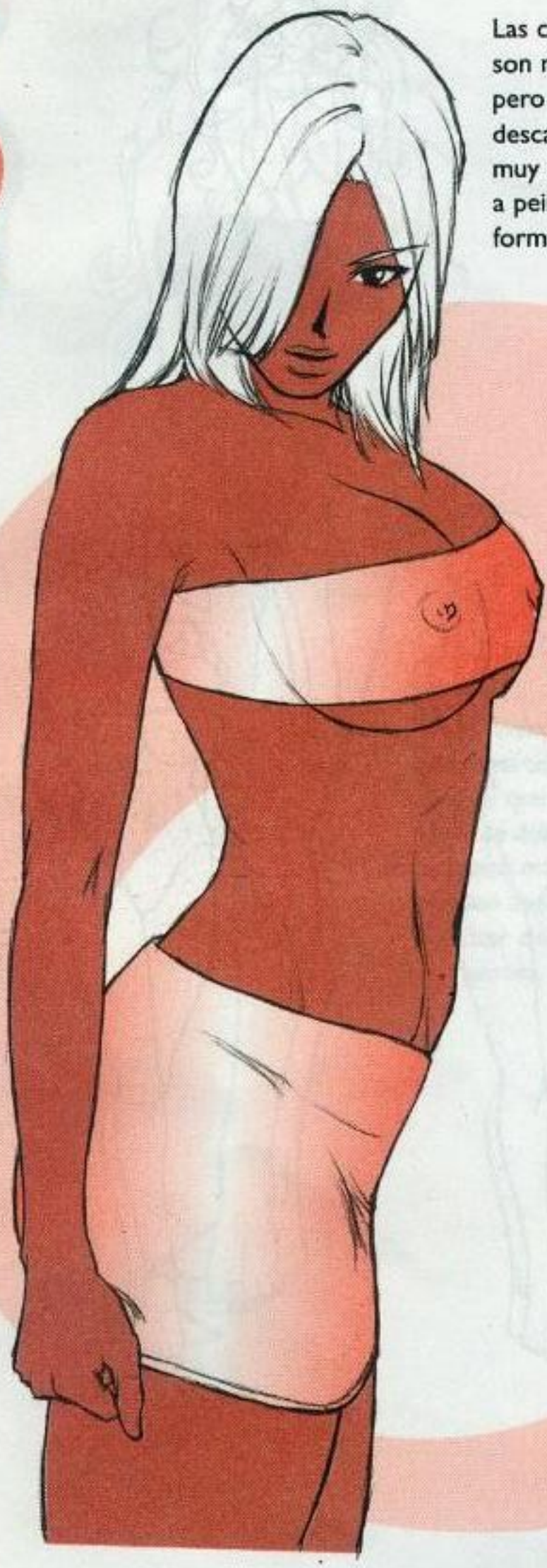
Así que tratemos este tema con delicadeza para no meternos en ningún problema legal.

Escolapias

Al dibujar a una chica en uniforme escolar (ya quedamos en que deben ser mayores de edad) lo importante es dar ese aspecto inocente y tierno, pero al mismo tiempo provocativo. Usa elementos como las colitas a los lados, o los pies con las puntas hacia adentro, y no olvides los accesorios.

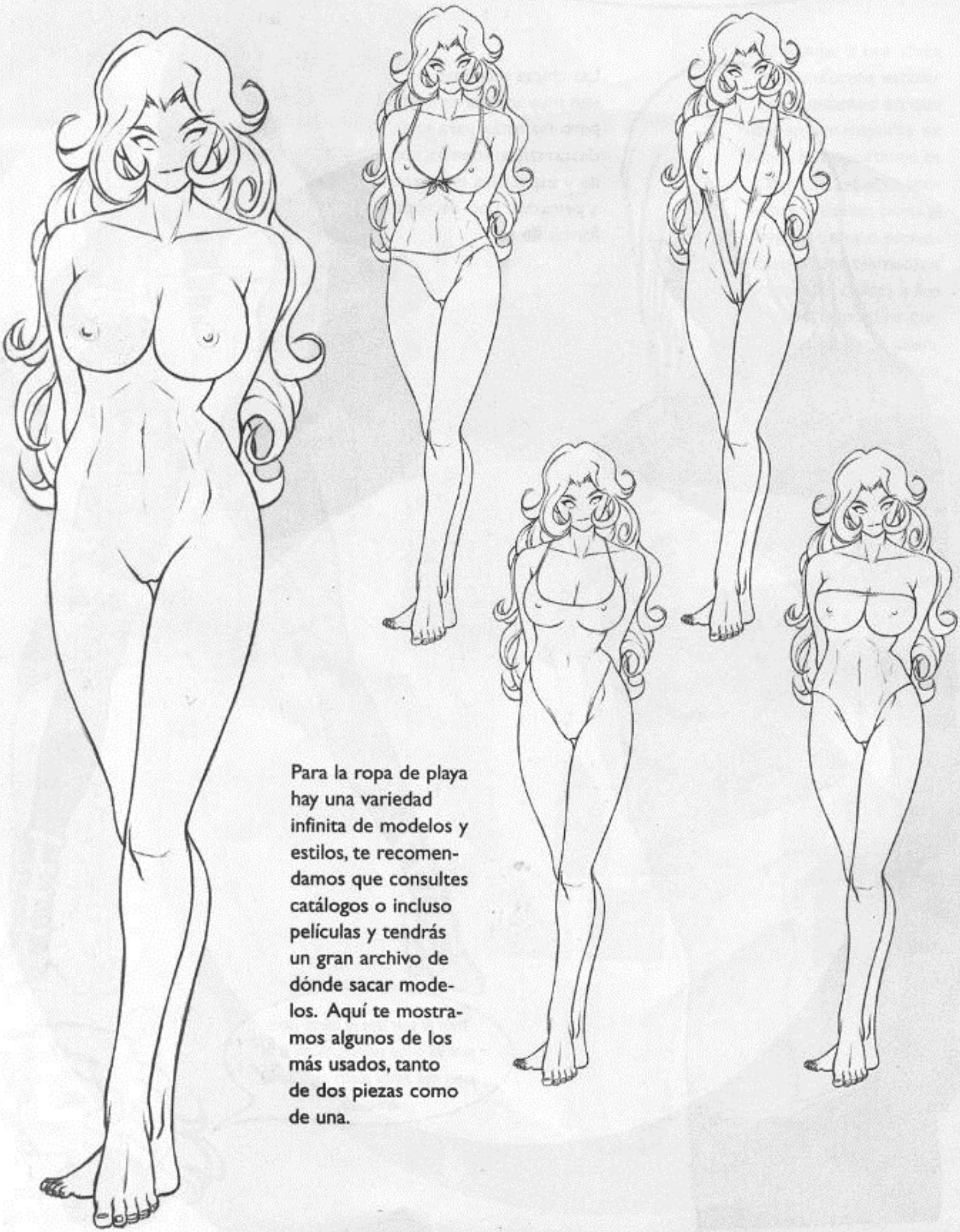
Morenas de Fuego

Las chicas morenas no son muy usadas en Hentai, pero no están para nada descartadas; además, son muy especiales en cuanto a peinados, tipo de ropa y forma de ser.



Trata de usar ropa de colores claros para las chicas morenas, ya que si les pones ropa oscura puedes emplastarlas demasiado.

Trajes de Baño



Para la ropa de playa hay una variedad infinita de modelos y estilos, te recomendamos que consultes catálogos o incluso películas y tendrás un gran archivo de dónde sacar modelos. Aquí te mostramos algunos de los más usados, tanto de dos piezas como de una.

Estampados

Si le colocas estampados a la ropa de tu chica (ya sea traje de baño o ropa normal), te damos unos cuantos tips.

Las líneas y barras verticales hacen que la figura se delinee un poco más y pueden llegar a enfatizar ciertas partes.

Las líneas o barras horizontales hacen que la figura se vea ligeramente robusta y no ayudan a estilizarla.

Pantalones

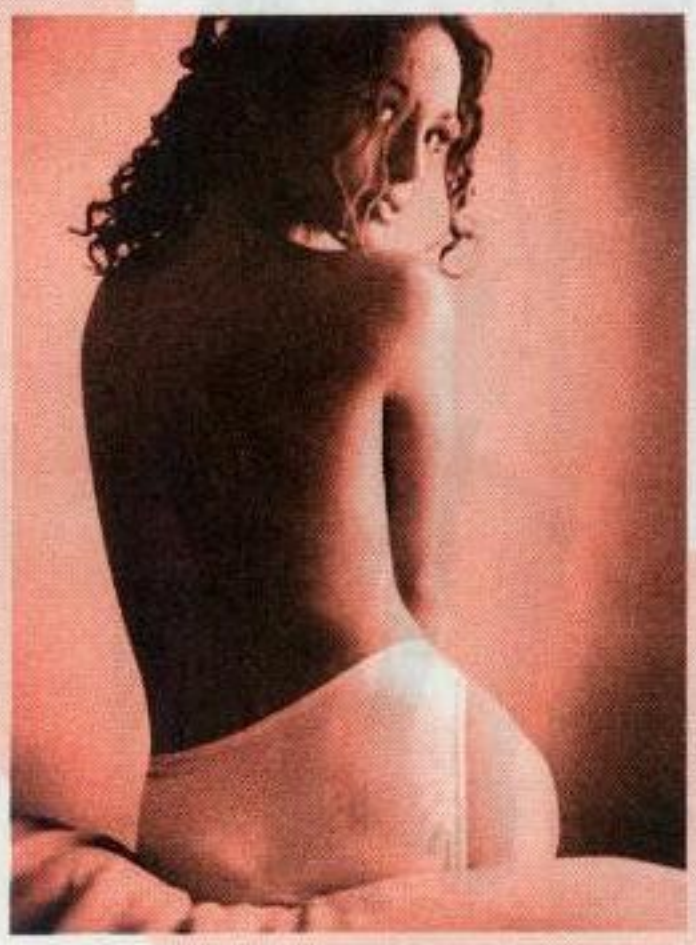
Los pantalones deben tornear las piernas, básicamente todos parecen iguales, sólo tienen algunas diferencias entre ellos, pero en realidad no son muy marcadas.

Acaso algún dibujo en el pantalón o algún corte en especial den un poco de detalle, es importante dibujar pantalones que vayan con la moda actual.

Ejercicios

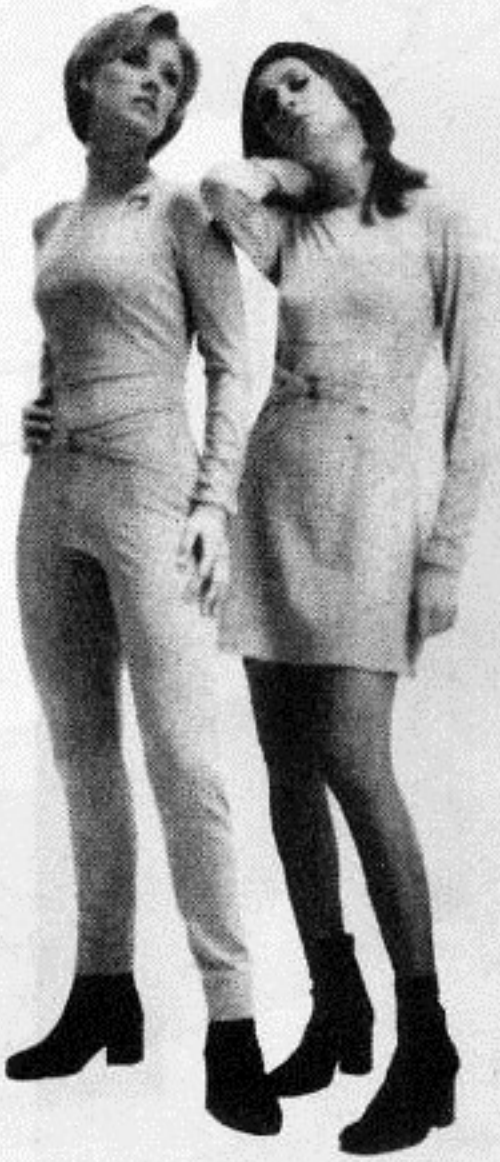
1

A partir de las fotografías, usa los modelos que te damos para crear una buena ilustración.



2

Son tres modelos y varias fotografías, usa tu imaginación, inventa, modifica y varía la ropa para crear combinaciones fantásticas. ¡Ánimo!



3
¡¡AAAY!! La práctica y, en este caso, la documentación son muy importantes para lograr un buen nivel.

Pilar
Montenegro

4

Esperamos que este número te haya servido de mucho y lo hayas disfrutado, no te pierdas el siguiente que también estará súper. Pásala bien y nos vemos la próxima.
ADIÓOOSS.

EDITOPOSTER

¿TE FALTA ALGÚN EJEMPLAR PARA COMPLETAR TU COLECCIÓN, O DESEAS SUSCRIBIRTE?

Para obtener ejemplares atrasados, recuerda...

1. Estamos en todas las convenciones de cómics y en nuestro Stand se encuentran todas nuestras revistas.
2. Puedes ir directamente a la Editorial para adquirirlas.
3. Solicita que te las envíen por correo.

Puedes hacer este trámite por vía telefónica o Internet.

Si radicas en el D.F., acude a nuestras oficinas ubicadas en **Salvador Díaz Mirón No. 156, Col. Sta. María la Ribera**, de 10:00 a 14:00 hrs. y de 15:00 a 18:00 hrs.

Por Internet, conéctate a **www.editoposter.com**, o directamente a **suscripciones@editoposter.com**, o comunícate con el **Sr. Rafael Esquivel** al **Tel. 55 410006 Ext. 112**, él te atenderá con mucho gusto. Recuerda, **Editoposter** tiene un plan para que ganes mucho dinero vendiendo nuestras revistas.

Conviértete en Distribuidor Autorizado Editoposter, te esperamos.

Dibujando HENTAI

ES UN TOMO ERÓTICO CON IMÁGENES EXPLÍCITAS DE ACTOS SEXUALES que pueden ofender algunos criterios.

Si eres MENOR DE EDAD, por favor, NO COMPRES ESTA REVISTA.

o SI consideras que esta PUBLICACIÓN ofende tus valores, te suplicamos que no la adquieras.

AMIGO VOCEADOR, VENDER ESTA REVISTA A MENORES DE EDAD ES UN DELITO, POR FAVOR, NO LO HAGAS.

La Editorial

EDITOPOSTER
UNA EDITORIAL CON NUEVAS IDEAS.
LÍDER EN SUEÑOS IMPRESOS.

PROHIBIDA SU VENTA A MENORES DE 18 AÑOS